**Ключи к заданиям школьного этапа для участников 9 классов**

**Предполагаемый ответ и оценка задания 1**

1. 1. «Белый Бим Черное ухо» – **1 балл**, Гавриил – **1 балл**, Троепольский – **1 балл**, повесть – **1 балл**, «Белый Бим Черное ухо» – **1 балл**.

2. «А зори здесь тихие» – **1 балл**, Борис – **1 балл**, Васильев – **1 балл**, повесть –   
**1 балл**, «А зори здесь тихие» – **1 балл**.

3. «Герой нашего времени» – **1 балл**, Михаил – **1 балл**, Юрьевич – **1 балл**, Лермонтов – **1 балл**, роман – **1 балл**, «Герой нашего времени» – **1 балл**.

1. Костюмы героев **– 1 балл**, детали одежды **– 1 балл**, грим **– 1 балл**, бутафория –   
   **1 балл**, закадровый фон – **1 балл.**
2. Режиссёрская работа – **1 балл**, Станислав – **1 балл**, Ростоцкий – **1 балл**, экранизация литературных произведений – **1 балл**, крупный план – **1 балл**, герои на фоне природы – **1 балл**.
3. Вячеслав – **1 балл**, Тихонов – **1 балл**, Ольга – **1 балл**, Остроумова – **1 балл**, Елена – **1 балл**, Драпеко – **1 балл**, Владимир – **1 балл**, Ивашов – **1 балл**, Алексей –   
   **1 балл**, Чернов – **1 балл**.
4. 1-b – **1 балл**, 2-a – **1 балл**, 3-c – **1 балл**.
5. Ответ – **1-5 баллов**.

**Максимальный балл – 45.**

**Предполагаемый ответ и оценка задания 2**

1. Галатея – **1 балл**, Пигмалион – **1 балл**, Муза – **1 балл**, Творец – **1 балл**, Богиня красоты – **1 балл**, скульптор – **1 балл.**
2. Скульптура – **1 балл**, от лат. «вырезать», «высекать» – **1 балл**, вид изобразительного искусства – **1 балл**, пластический или пространственный вид искусства – **1 балл**, имеющий объёмную форму – **1 балл**, из твёрдых материалов – **1 балл**.
3. Древнегреческий миф – **1 балл**, царь Кипра – **1 балл**, скульптор-любитель –   
   **1 балл**, Пигмалион – **1 балл**, создал совершенную статую – **1 балл**, которую полюбил – **1 балл**, Афродита её оживила – **1 балл**, Галатея – **1 балл**, стала женой Пигмалиона – **1 балл**.
4. Теплый колорит – **1 балл**, бежево-коричневые оттенки – **1 балл**, контрастируют с холодной белизной – **1 балл**, мрамора – **1 балл**, центральное место в композиции занимают главные герои сюжета – **1 балл**, детали картины уравновешивают композицию – **1 балл**, со стороны колонн струится мягкий свет – **1 балл**, пересекающиеся ритмические линии – **1 балл**, создают гармонию полотна –   
    **1 балл**, ювелирно прописанный силуэт – **1 балл**.

**Примечание.** Засчитываются соответствующие определения.

1. Сицилиана – **1 балл**, из сонаты для флейты и клавесина – **1 балл**, Иоганна –   
   **1 балл**, Себастьяна – **1 балл**, Баха – **1 балл**.

**Примечание.** Засчитываются другие варианты.

1. Франсуа – **1 балл**, Буше – **1 балл**, «Пигмалион и Галатея» – **1 балл**, Бернард –   
   **1 балл**, Шоу – **1 балл**, «Пигмалион» – **1 балл**, Фредерик – **1 балл**, Лоу – **1 балл**, мюзикл «Моя прекрасная леди» – **1 балл**.

**Примечание.** Засчитываются примеры из области изобразительного искусства,

литературы, музыки, театра.

**Максимальный балл – 45.**

**Предполагаемый ответ и оценка задания 3**

**\*** В данном задании оценивается уровень восприятия картины Баки Идрисовича Урманче «Сенокос в Салтыке», творческий подход, логичность формулировок средств музыкальной выразительности.

1. Стиль – **1 балл**, название – **1-3 баллов**.
2. Форма – **1 балл**.
3. Характер – **1-3 баллов**.
4. Настроение– **1 балл**, лад – **1 балл**.
5. Мелодия – **1 балл**.
6. Регистр – **1 балл**.
7. Тембр – **1 балл.**
8. Динамика – **1 балл**.
9. Темп – **1 балл**.
10. Ритм – **1 балл**.
11. Музыкальные инструменты – **1- 5 баллов**.
12. Исполнители – **1 балл**.
13. Аудитория – **1 балл**.
14. Впечатление – **1-3 баллов**.
15. Оценивается убедительное объяснение **– 1-4 баллов.**

**Максимальный балл – 30.**

**Предполагаемый ответ и оценка задания 4**

1. Город Казань – **1 балл**.
2. a. Дом Зинаиды Николаевны Ушковой – **1 балл**, архитектор Карл Мюфке – **1 балл**, «Дом Ушковой» – **1 балл**, Национальная библиотека – **1 балл**, Республики Татарстан – **1 балл**.

b. Петропавловский собор – **1 балл**, православный храм – **1 балл**, памятник культовой архитектуры – **1 балл**.

с. Татарский академический государственный – **1 балл**, театр оперы и балета –   
**1 балл**, имени Мусы Джалиля – **1 балл**, архитекторы Николай Скворцов – **1 балл**, Исмагил Гайнутдинов – **1 балл**, театр оперы и балета – **1 балл**, объект культурного наследия – **1 балл**.

1. a. Начало - **1 балл**, XX века – **1 балл**, эклектика – **1 балл**.

b. I половина **– 1 балл**, XVIII века – **1 балл**, барокко – **1 балл**.

c. I половина - **1 балл**, XX века – **1 балл**, неоклассицизм – **1 балл**.

1. a. смешение стилей – **1 балл,** большие формы– **1 балл,** изобилие декора – **1 балл,**

b. пышность форм – **1 балл,** изогнутые линии– **1 балл,** лепнина **1 балл**, контраст цвета – **1 балл.**

с. строгие пропорции – **1 балл,** элементы античных мотивов – **1 балл,** симметрия и простота форм – **1 балл,** отсутствие лишнего декора – **1 балл.**

**Примечание.** Засчитываются соответствующие определения.

1. a. Виктор – **1 балл**, Мазырин – **1 балл**, особняк Морозова – **1 балл**, Москва –   
   **1 балл**.

b. Храм Покрова в Филях – **1 балл**, Москва – **1 балл**.

c. Бенуа – **1 балл**, Дом Бенуа (Дом трёх Бенуа) – **1 балл**, Санкт-Петербург–   
 **1 балл**.

**Примечание.** Засчитываются другие варианты.

1. Оценивается убедительное объяснение – **1-5 баллов**.

**Максимальный балл – 50.**

**Предполагаемый ответ и оценка задания 5**

1. «Могучая кучка» **– 1 балл,** Балакиревский кружок**– 1 балл,** Русская пятёрка –

**1 балл**, Новая русская музыкальная школа – **1 балл**.

1. Музыка – **1 балл**.
2. Владимир – **1 балл**, Стасов **– 1 балл.**
3. Милий – **1 балл**, Балакирев – **1 балл**, Модест – **1 балл**, Мусоргский – **1 балл**, Александр – **1 балл**, Бородин – **1 балл**, Николай – **1 балл**, Римский-Корсаков –

**1 балл**, Цезарь – **1 балл**, Кюи – **1 балл**.

1. Воплощение русской национальной идеи в музыке – **1 балл**.
2. Оценивается оригинальный вопрос – **1-3 баллов**.
3. Логотип **– 1-4 баллов.**

**Максимальный балл – 25.**

**Предполагаемый ответ и оценка задания 6**

1. Название – **1-3 баллов**.

2. Точность описание эпохи – **1-2 баллов**, ссылка на произведения искусства –   
 **1-3 баллов**, указание авторов – **1-3 баллов**.

3. Оценивается интересная идея сюжета – **1-4 баллов**.

4. Атмосфера – **1 балл**, указание названия – **1 балл**, автора – **1-3 баллов**.

5. Приёмы – **1-5 баллов**.

**Максимальный балл – 25.**

**Максимальная оценка за все задания 220 баллов.**